



# 三浦 夏実

## ピアノ・リサイタル

2022 8/5 (金)

開演 19:00 (開場 18:30)

伊丹アイフォニックホール

### Program

バッハ=ヘス

主よ人の望みの喜びよ

ベートーヴェン

ピアノ・ソナタ Op. 27-2 「月光」

ショパン

エチュード Op. 10-3 「別れの曲」

Op. 10-12 「革命」

Op. 25-1 「エオリアンハープ」

Op. 25-11 「木枯し」

リスト

3つの演奏会用練習曲より「ため息」

超絶技巧練習曲より「マゼッパ」

愛の夢 第3番

ハンガリー狂詩曲 第2番

### Natsumi Miura

兵庫県立西宮高等学校音楽科、神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻を経て同大学大学院音楽研究科修士課程を首席修了。伊・カノッサマスタークラスにてディプロマ取得。

第9回KOBEL国際学生音楽コンクール最優秀賞(1位)併せて神戸市長賞。

第18回宝塚ベガ音楽コンクール第3位。第3回名古屋国際音楽コンクール奨励賞。

第5回横浜国際音楽コンクール第1位。

2008年、母校より派遣され米・シカゴ日本国総領事館にて演奏。ソロリサイタルを東京、関西各地で開催。2015年「三浦夏実ピアノリサイタル」の成果に対し翌年ザ・シンフォニーホールにてピアノ協奏曲のソリストに招聘される。成瀬修、植田克己、B・ベクテレフ、山上明美の各氏に師事。現在、大阪成蹊女子高等学校ピアノ非常勤講師。クライス音楽院講師。

女声合唱団うたびより伴奏ピアニスト。日本クラシック音楽コンクール審査員。



チケット (全席自由) 前売券 ¥2,000 当日券 ¥2,500

主催◇クライス音楽院

お問合せ先 miurapiano4343@gmail.com (TEL090-5668-5867) <http://www.miuranatsumi-piano.com/>

後援◇兵庫県立西宮高校音楽科同窓会「音華会」、クラブファンタジー (神戸女学院大学音楽学部同窓会)

新型コロナウイルス感染対策として、ご来場の際はマスクをご着用下さい。収容定員の50%以内で公演を実施します。花束やプレゼント等はお預かり出来ませんので、お持ち込みはご遠慮下さい。3歳未満の入場はお断りします。